

工商晚報

中華民國僑委會登記證台教新字第壹壹壹號

今日「馬經專刊」出紙一張半

本報雙十國慶休假啓事

雙十國慶，本報休假一天。十日無報，十一日照常出版。敬希讀者亮察。

美副總統提出警告

對停火勿太樂觀

須繼續提防侵略

中共如再砲轟美艦恢復護航

【紐約八日電】美副總統尼克遜昨日在國會演說，警告中共在朝鮮半島之軍事行動，並重申美國之政策。尼克遜稱：美國對中共在朝鮮半島之軍事行動，已表示嚴重關切。美國政府已決定，將派遣第七艦隊之巡洋艦，前往朝鮮半島，以保護美國之利益。尼克遜並重申美國之政策，即美國將繼續提防中共之侵略，並將在必要時採取行動，以維護美國之安全。

教皇病勢極嚴重

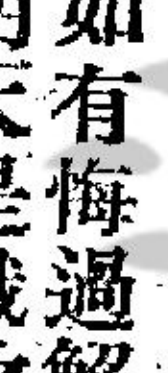
經陷入彌留狀態

醫生均已放棄教皇生存希望

【羅馬八日電】教皇庇護十二世之病勢，昨日已陷入彌留狀態。據羅馬方面消息，教皇之病情極其嚴重，醫生均已放棄其生存之希望。教皇之病情，自昨日開始急劇惡化，目前已無法維持生命。教皇之病情，已引起國際社會之廣泛關注。



教皇病勢極嚴重



阿義昨與突尼西亞當選安理會理事國



黎巴嫩境內美軍本月月底完全撤退



美軍吉普車遭武裝人員攔截



派坦克在黎京巡邏表現實力



預祝雙十國慶

中共如有悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

明天是悔過解仇誠意

王蘭君夫人

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」



王蘭君夫人

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」



王蘭君夫人

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

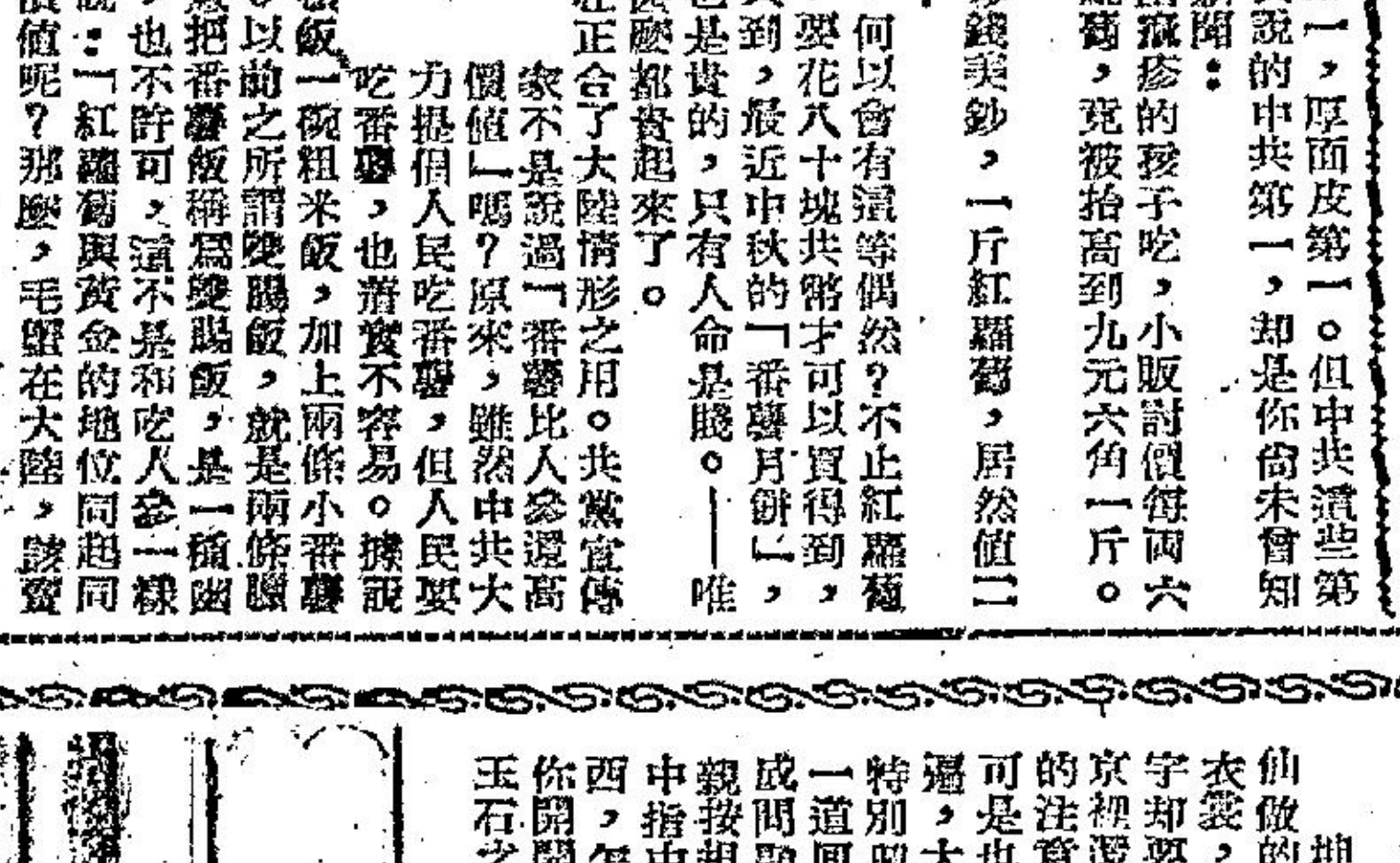
「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」



王蘭君夫人

長春日報：成都府看燈

今日提要：長春日報：成都府看燈

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

情愛

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

情愛

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

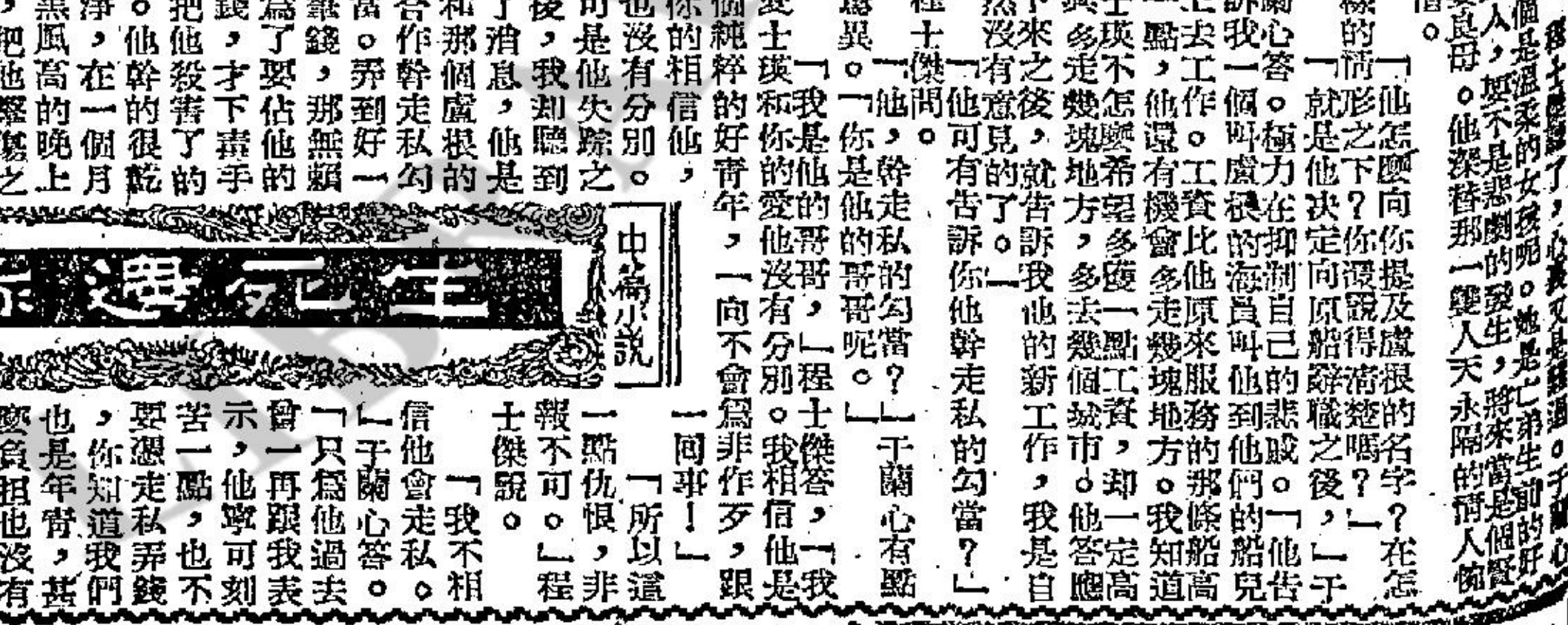
「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」



北歐

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

神出鬼沒

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

國德新最

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

姑嫂丸

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

斯慶華京

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

頑痔消

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

「你這件衣服，真像一件藝術品。」

「謝謝，這是我自己設計的。」

「你真是個天才。」

「不，我只是個愛好者。」

工報

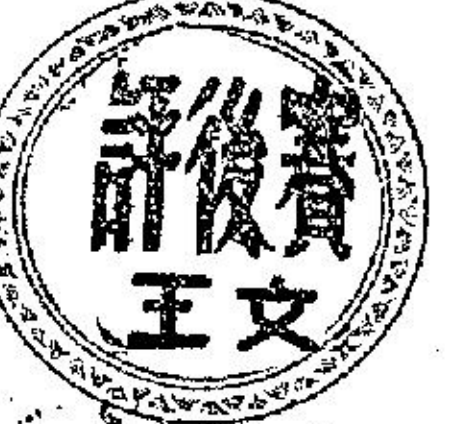
馬經



首馬賽次馬檢

凡平覺均般一績戰軟帶仍地場 意得不殊門熱大衛均屬多次班 場兩馬頭勝各克馬司與茂圖阿

首馬賽次馬檢，昨日下午二時，在阿圖茂馬場舉行。此項比賽，係由阿圖茂馬場主辦，旨在推廣馬術運動，並為社會人士提供觀賞之機會。昨日天氣晴朗，觀眾踴躍，場面熱鬧。比賽中，各馬匹表現出色，競爭激烈。最終，阿圖茂馬場之馬匹以優勢獲勝，展現了其卓越之實力。此項比賽之成功，不僅為馬場贏得了良好之聲譽，亦為推廣馬術運動貢獻良多。



評後王

王君之馬，昨日在阿圖茂馬場比賽中，表現極為出色。其馬匹在起跑時，反應迅速，衝力強大，迅速領先。在比賽過程中，王君能冷靜指揮，使馬匹保持穩定節奏，最終以壓倒性優勢獲勝。此項勝利，不僅展現了王君之精湛騎術，亦反映了其馬匹之卓越訓練水平。

羅沙大意失手

羅沙在昨日之比賽中，因大意失手，導致其馬匹在關鍵時刻失去平衡，最終未能完成比賽。此項失利，對羅沙而言，無疑是一個沉重之打擊。然而，從中亦可看出，馬術比賽之艱難與挑戰。羅沙在賽後表示，將吸取教訓，加強對馬匹之訓練，以期在未來之比賽中能有更佳之表現。

匹兩駒名

今日開賽之兩匹名駒，分別為「阿圖茂」與「克馬司」。這兩匹馬匹均具有優秀之血統與訓練背景，被視為今日比賽之熱門人選。觀眾對這兩匹馬匹之表現充滿期待，認為今日之比賽將是一場精彩之對決。

司馬賊殺連天

昨日在阿圖茂馬場發生一起意外事件，一名騎師在比賽過程中，因馬匹失控而墜馬，導致其受傷。此項事件引起了觀眾之高度關注。馬場方面表示，將立即展開調查，查明事故原因，並採取必要措施，以確保未來比賽之安全進行。

梅寶成竹在胸

梅寶在昨日之比賽中，表現極為自信，其馬匹在起跑後，迅速進入比賽節奏，並在比賽過程中一直保持領先地位。梅寶在賽後表示，他對今日之比賽充滿信心，並認為其馬匹之表現完全在其預期之內。此項勝利，再次證明了梅寶之實力與馬匹之優秀品質。

第五場

第五場比賽在昨日下午三時舉行，吸引了大量觀眾到場觀看。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「阿圖茂」以微弱優勢獲勝，贏得了觀眾之熱烈掌聲。此項比賽之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。

第八場

第八場比賽在昨日下午四時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹均全力以赴，展現了極高之競技水平。最終，「克馬司」以壓倒性優勢獲勝，為今日之比賽畫上了圓滿之句號。觀眾對今日之比賽表示滿意，並期待未來能有更多精彩之比賽。

本版重要啟事

本報為方便讀者，特在本版設立重要啟事欄。凡有重要啟事，請於每日下午二時前，將稿件送至本報編輯部。本報將根據稿件之重要性，安排合適之版面，以確保讀者能及時獲取相關信息。此項啟事，旨在提高本報之服務質量，並為讀者提供更多便利。

教皇庇護十二世小史

教皇庇護十二世，是天主教歷史上的一位重要人物。其生平事跡，充滿傳奇色彩。本篇小史，將為讀者介紹其生平之重要事件，包括其早年之經歷、其在教廷之職務、以及其在國際事務中之影響力。通過本篇小史，讀者可以更深入地了解這位偉大之宗教領袖。

閒話有脾氣馬

有脾氣之馬，在馬術界中，被視為一種特殊之存在。其性格暴躁，難以馴服，給騎師帶來極大之挑戰。本篇閒話，將探討有脾氣馬之成因、特徵，以及騎師應如何應對。通過本篇閒話，讀者可以了解到有脾氣馬之奧秘，並學習到一些處理有脾氣馬之技巧。

實得臨門腳軟

在馬術比賽中，「實得臨門腳軟」是一種常見之現象。其原因多種多樣，可能是由於馬匹過度緊張，或是由於騎師技術不精。本篇將分析「實得臨門腳軟」之原因，並提供相應之解決方法。通過本篇，讀者可以了解到如何避免「實得臨門腳軟」之情況發生，提高馬匹之比賽表現。

第九場

第九場比賽在昨日下午五時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「阿圖茂」以微弱優勢獲勝，贏得了觀眾之熱烈掌聲。此項比賽之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。

第十場

第十場比賽在昨日下午六時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「克馬司」以壓倒性優勢獲勝，為今日之比賽畫上了圓滿之句號。觀眾對今日之比賽表示滿意，並期待未來能有更多精彩之比賽。

老弱均利季初

在馬術比賽中，老弱均利季初是一個重要之概念。它指的是在比賽初期，老弱馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討老弱均利季初之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到老弱均利季初之奧秘，並學習到一些提高老弱馬匹比賽表現之技巧。

演出不同凡响

昨日在阿圖茂馬場舉行之馬術表演，吸引了大量觀眾到場觀看。表演中，各馬匹表現出色，展現了極高之競技水平。此項表演之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。觀眾對今日之表演表示滿意，並期待未來能有更多精彩之表演。

出演馬賽次首看

明日在阿圖茂馬場將舉行一場精彩之馬術比賽。比賽中，將有多匹優秀之馬匹參加，競爭將極為激烈。此項比賽之成功，將為阿圖茂馬場贏得更多之聲譽。觀眾對明日之比賽表示期待，並希望能在比賽中看到更多精彩之場面。

各點意應注初到

對於初次參加馬術比賽之觀眾，本報特整理了一些注意事項。包括：比賽時間、地點、票價、以及比賽規則等。希望這些注意事項能幫助觀眾更好地了解馬術比賽，並提高觀賽體驗。此項注意事項，旨在為廣大觀眾提供便利，並確保比賽之順利進行。

水風年今房馬

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

你推我讓之下

在馬術比賽中，「你推我讓」是一種常見之現象。其原因多種多樣，可能是由於馬匹過度緊張，或是由於騎師技術不精。本篇將分析「你推我讓」之原因，並提供相應之解決方法。通過本篇，讀者可以了解到如何避免「你推我讓」之情況發生，提高馬匹之比賽表現。

冷位最易發生

在馬術比賽中，冷位最易發生是一個重要之概念。它指的是在比賽中，某些馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討冷位最易發生之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到冷位最易發生之奧秘，並學習到一些提高冷位最易發生之技巧。

馬王不利季初

在馬術比賽中，馬王不利季初是一個重要之概念。它指的是在比賽初期，馬王往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討馬王不利季初之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到馬王不利季初之奧秘，並學習到一些提高馬王不利季初之技巧。

演出未到水準

昨日在阿圖茂馬場舉行之馬術表演，吸引了大量觀眾到場觀看。表演中，各馬匹表現出色，展現了極高之競技水平。此項表演之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。觀眾對今日之表演表示滿意，並期待未來能有更多精彩之表演。

翡翠老而強健

在馬術比賽中，翡翠老而強健是一個重要之概念。它指的是在比賽中，老弱馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討翡翠老而強健之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到翡翠老而強健之奧秘，並學習到一些提高翡翠老而強健之技巧。

實得臨門腳軟

在馬術比賽中，「實得臨門腳軟」是一種常見之現象。其原因多種多樣，可能是由於馬匹過度緊張，或是由於騎師技術不精。本篇將分析「實得臨門腳軟」之原因，並提供相應之解決方法。通過本篇，讀者可以了解到如何避免「實得臨門腳軟」之情況發生，提高馬匹之比賽表現。

第九場

第九場比賽在昨日下午五時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「阿圖茂」以微弱優勢獲勝，贏得了觀眾之熱烈掌聲。此項比賽之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。

第十場

第十場比賽在昨日下午六時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「克馬司」以壓倒性優勢獲勝，為今日之比賽畫上了圓滿之句號。觀眾對今日之比賽表示滿意，並期待未來能有更多精彩之比賽。

老弱均利季初

在馬術比賽中，老弱均利季初是一個重要之概念。它指的是在比賽初期，老弱馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討老弱均利季初之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到老弱均利季初之奧秘，並學習到一些提高老弱馬匹比賽表現之技巧。

演出不同凡响

昨日在阿圖茂馬場舉行之馬術表演，吸引了大量觀眾到場觀看。表演中，各馬匹表現出色，展現了極高之競技水平。此項表演之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。觀眾對今日之表演表示滿意，並期待未來能有更多精彩之表演。

出演馬賽次首看

明日在阿圖茂馬場將舉行一場精彩之馬術比賽。比賽中，將有多匹優秀之馬匹參加，競爭將極為激烈。此項比賽之成功，將為阿圖茂馬場贏得更多之聲譽。觀眾對明日之比賽表示期待，並希望能在比賽中看到更多精彩之場面。

各點意應注初到

對於初次參加馬術比賽之觀眾，本報特整理了一些注意事項。包括：比賽時間、地點、票價、以及比賽規則等。希望這些注意事項能幫助觀眾更好地了解馬術比賽，並提高觀賽體驗。此項注意事項，旨在為廣大觀眾提供便利，並確保比賽之順利進行。

水風年今房馬

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

你推我讓之下

在馬術比賽中，「你推我讓」是一種常見之現象。其原因多種多樣，可能是由於馬匹過度緊張，或是由於騎師技術不精。本篇將分析「你推我讓」之原因，並提供相應之解決方法。通過本篇，讀者可以了解到如何避免「你推我讓」之情況發生，提高馬匹之比賽表現。

冷位最易發生

在馬術比賽中，冷位最易發生是一個重要之概念。它指的是在比賽中，某些馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討冷位最易發生之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到冷位最易發生之奧秘，並學習到一些提高冷位最易發生之技巧。

馬王不利季初

在馬術比賽中，馬王不利季初是一個重要之概念。它指的是在比賽初期，馬王往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討馬王不利季初之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到馬王不利季初之奧秘，並學習到一些提高馬王不利季初之技巧。

演出未到水準

昨日在阿圖茂馬場舉行之馬術表演，吸引了大量觀眾到場觀看。表演中，各馬匹表現出色，展現了極高之競技水平。此項表演之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。觀眾對今日之表演表示滿意，並期待未來能有更多精彩之表演。

翡翠老而強健

在馬術比賽中，翡翠老而強健是一個重要之概念。它指的是在比賽中，老弱馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討翡翠老而強健之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到翡翠老而強健之奧秘，並學習到一些提高翡翠老而強健之技巧。

實得臨門腳軟

在馬術比賽中，「實得臨門腳軟」是一種常見之現象。其原因多種多樣，可能是由於馬匹過度緊張，或是由於騎師技術不精。本篇將分析「實得臨門腳軟」之原因，並提供相應之解決方法。通過本篇，讀者可以了解到如何避免「實得臨門腳軟」之情況發生，提高馬匹之比賽表現。

第九場

第九場比賽在昨日下午五時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「阿圖茂」以微弱優勢獲勝，贏得了觀眾之熱烈掌聲。此項比賽之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。

第十場

第十場比賽在昨日下午六時舉行，是今日比賽之最後一場。比賽中，各馬匹競爭激烈，場面十分精彩。最終，「克馬司」以壓倒性優勢獲勝，為今日之比賽畫上了圓滿之句號。觀眾對今日之比賽表示滿意，並期待未來能有更多精彩之比賽。

老弱均利季初

在馬術比賽中，老弱均利季初是一個重要之概念。它指的是在比賽初期，老弱馬匹往往能發揮出其最佳水平。本篇將探討老弱均利季初之原因，並分析其在比賽中之表現。通過本篇，讀者可以了解到老弱均利季初之奧秘，並學習到一些提高老弱馬匹比賽表現之技巧。

演出不同凡响

昨日在阿圖茂馬場舉行之馬術表演，吸引了大量觀眾到場觀看。表演中，各馬匹表現出色，展現了極高之競技水平。此項表演之成功，再次為阿圖茂馬場贏得了良好之口碑。觀眾對今日之表演表示滿意，並期待未來能有更多精彩之表演。

出演馬賽次首看

明日在阿圖茂馬場將舉行一場精彩之馬術比賽。比賽中，將有多匹優秀之馬匹參加，競爭將極為激烈。此項比賽之成功，將為阿圖茂馬場贏得更多之聲譽。觀眾對明日之比賽表示期待，並希望能在比賽中看到更多精彩之場面。

各點意應注初到

對於初次參加馬術比賽之觀眾，本報特整理了一些注意事項。包括：比賽時間、地點、票價、以及比賽規則等。希望這些注意事項能幫助觀眾更好地了解馬術比賽，並提高觀賽體驗。此項注意事項，旨在為廣大觀眾提供便利，並確保比賽之順利進行。

水風年今房馬

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

馬房年今風水

馬房今年之風水運勢，是廣大馬術愛好者所關注之焦點。本篇將為讀者介紹馬房今年之風水運勢，包括：馬房之方位、馬匹之選擇、以及比賽之策略等。通過本篇，讀者可以了解到馬房今年之風水運勢，並學習到一些提高馬房風水運勢之技巧。

逕行編入第七班的新馬，與其說是便宜，毋寧謂爲將駑進淘汰之門比較適當。

一般馬迷，對新馬估計，常偏於太高，倘對編入第七班的新馬，仍持此見解，很容易招致損失呢。

賽馬專論

安八年新馬賽過本季第一次賽馬後，上星期九匹之中有八匹升到上級去，而不上級的有三匹：金龍、馬龍及寶力家，馬馬升到第七班去，究竟是否降於此班為呢？就值得一談。

以去年度成例，新馬編班得早的，大抵佔便宜，而在後期編班的，則多佔不到便宜了，此次新馬入馬，而在後期編入舊馬班次者，多數佔不到便宜了，故此新馬入馬，祇升上二班跳去，而舊馬等較看兩次，然後與舊馬混合整班，將來上二班跳去，而舊馬立即跳班，尙未可卜。至後期編入第七班的三匹馬，祇升上二班跳去，比較遲些。目前編班評審司主持入馬，限前幾年的舊馬，那班將降進海法之班，比較遲些。一九五三年舊馬通可以低班升上了，編班之高低，並不足以表其高低，要像一九五三年舊馬通可以低班升上去了，舊馬之高低，已不容易有。去年編入低班的第七班者，祇有兩匹，一是漏網之魚，不過舊馬新馬第一個暑假內跳班的，當年出賽，以低班去而還編入低班去。第二，其餘那三匹，假無好表現，以後編入第七班的，便沒有幾匹有振作了，這與編班主持人自有其銳利眼光，而非祇憑上名次來照例編班的。

詩人曰：五月七日，

廿三日上朝暨入班，把五日的薪馬之未編及班者全部編入周班次了。當時編入最低第七班者，前後共有十四匹。(金剛)是幕僚期內編班的，且當時已升班次，故在薪馬期內計割。

在暑假前將周班次之假，仍依降薪第八次薪假期間一行，而一大牧場的運

馬名 當時所娶金龜今升隆情形
 一七五元 已升第五重
 滿堂春 四二五元 右
 紫紅美人 三二五元 仍留第七班
 浪游神人 一七五元 已淘汰
 疾風無一七五元 已淘汰
 疾風無一七五元 已淘汰

出過生天的，個個得好
 狀像無雲無法的，偏得財
 ，舉非同儕於此，到
 現出這班裏有第六
 的，利來和荷國詩的
 呢，利來委員之所以
 推新班編入以第七

富象的選
 第二班
 假後早

敗衾已與後脫手，愈好，有意在近期歸。昨由「永福」隨號六身手。

化服，「永福」三十五號。

三，仍原進連。

「銀寶」自八月十八日起課，自九月三，一週一課，數年如。

月底起恢復早操，試，一週六課，至五課六次，前可稍省耳，操練四課一次，頗見成績。

正當，狀態亦在水平。

水師某寺，大德則。

初起，練四課半身，自較有特殊，如此已課四化，身形甚多，最爲特別。

正宗五化兩身，操練二十餘次。

第一次當馬嶺身，李更有進步，有意進。

第二次當馬嶺身，但操練極之，不似。

「銀河」暑假後，操練七次，一里已快至二堂發。

二堂發五秒四，俱速。

「草埔油」

冷門客

入對，自暑假後復課，英雄」後勁甚開始，到現在還是同，真係勁特暢跳，操練特別勤，爲體英雄同跳」蘇芬諾夫，馬房最有人交，如入芝一的一斑，而工作不，習而同化，

互相有。接過八次，初期已正。狀態則初期須為過寒。起得良好。一星曾見。較輕的。二分第七秒三。昨晨。底面初復課，試一過。的。市巾六個，一分三。次，五次。接得如常。與寒三，勇感更起。四發三，棉花正。發過十次，試一唱長累連，狀態勉到水平。後出操後六，半里。已正法。發了，操練正常。發底期正。

三	二	一	名次
蕭保義	趙阿毛	皮羅托夫	練馬師
一	一	二	第一
二	二	〇	第二

[illegible]

價。有許多
月底起，已試九次，
三次半哩，二次六化
昇班，反而
至有時落第

時候，跑第一的不跑位置的昇班，甚者亦有昇班，此種

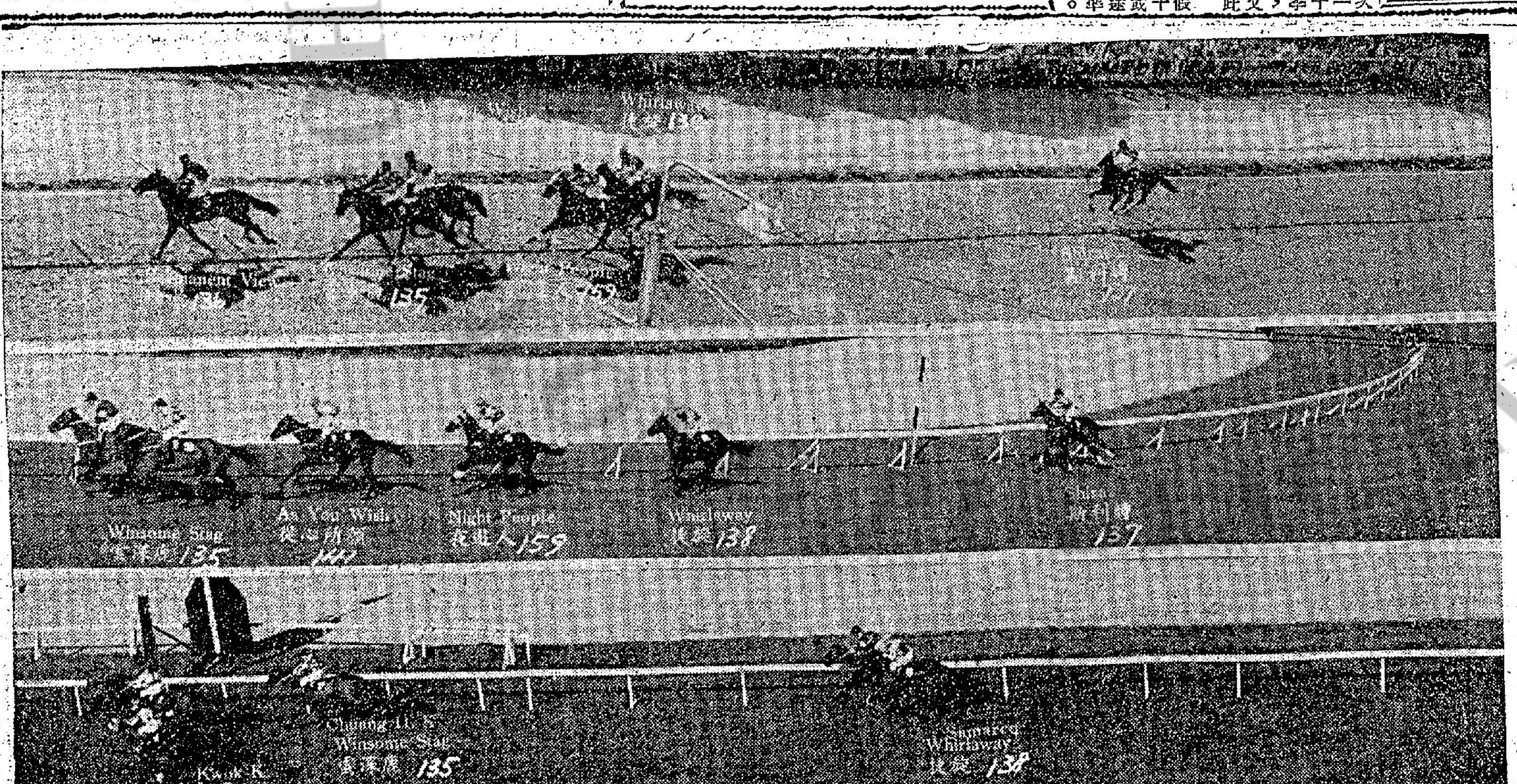
係側重其演出與實素而評價，勝馬未必昇班，落第亦會昇班，實有獨到眼

者。何況，在末編入各班馬，不少是龍蛇混集之高不過，從當天演出，梅賽

近年來，馬會對馬兒班次升降，每
每不看時運之優劣，負擔之輕重，祇
係倒置其演出與賣票而評價，勝馬不
必昇班，落第亦會昇班，實有獨到眼
光。近來，馬會對馬兒班次升降，每
每不看時運之優劣，負擔之輕重，祇
係倒置其演出與賣票而評價，勝馬不
必昇班，落第亦會昇班，實有獨到眼
光。

A black and white photograph of a person riding a horse, possibly a cowboy, in an outdoor setting. The text "Permanent View" is visible in the upper right, and "A. 從" is visible in the lower right.

二次賽馬官天△十月十八日	星期
△秋季大馬鬃開彩	
三次賽馬官天△十月廿八日	星期
四次賽馬官天△十一月八日	星期
五次賽馬官天△十一月十日	星期
六次賽馬官天△十一月廿二日	星期
七次賽馬官天△十一月廿九日	星期

[illegible]

馬紅圖特輯

圖片說明：

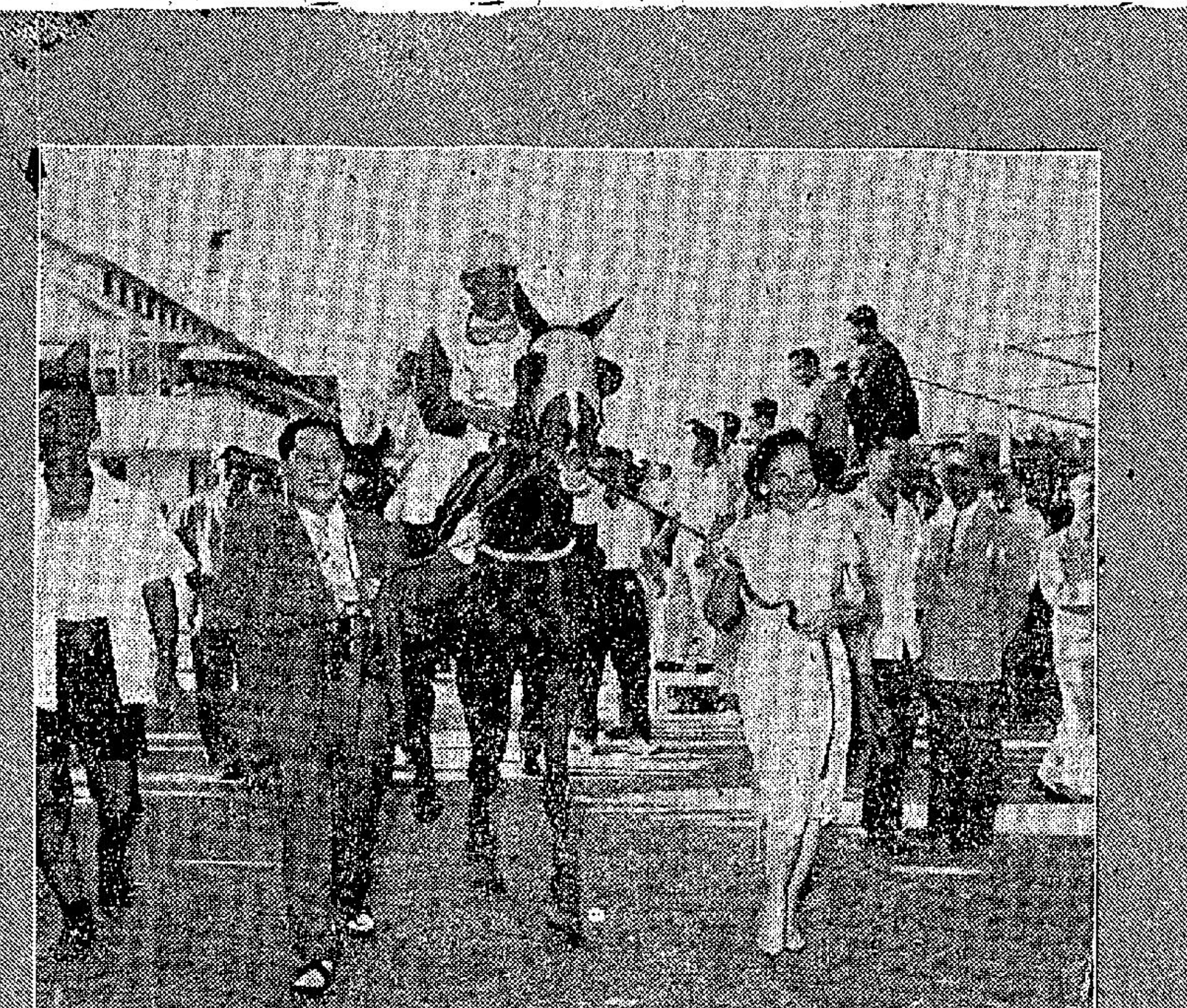
(左上圖)上季從心所願係夜遊手下敗將，假期後，極力磨練，有進步，結果把夜遊人壓倒，時雖為一分四十二秒三，但季初草馬圈又改濕了，而場地又帶軟質屬佳作也。

(下右圖)司馬克勝那威少女爆近百元冷門來入場時攝。

(下中國)劉家麟勝霧翠入場時

(下左圖)布林利策約翰伯爆出百元冷門來。

(本版圖片由名苑攝影院供應)




鳳子圖

黎玉符



爸老怕媽媽不許最好

少年遊俠傳



「是的：我和爸今天教了『個人』！」

「是你教的，還是爸教的？」胖女人笑着：却又轉口說：「當然是你教。可憐的爸，他現在怎麼能去教人？」

「爸亦有功勞！」妹又笑着說：「他指揮漂襪婆的水手跳下水裏去，纔把那個女人救起。」

「甚麼，是女人麼？」胖女人注意起來了。①②③

[illegible]

陳惠瑜米飯官司案

官判不加不減

法官認為被告之父，仍有經濟能力援助被告。

【本報訊】粵籍女工陳惠瑜，向港府勞工處申請法律援助，控告其父陳某，因父不給其生活費，致其生活困難。法官在審理後，認為被告之父，仍有經濟能力援助被告，故判決不加不減。

陳惠瑜現年二十一歲，由廣東省揭陽縣人，現居香港。其父陳某，現年六十歲，由廣東省揭陽縣人，現居香港。陳某在港經營生意，每月收入約一千五百元。陳惠瑜在港工作，每月收入約五百元。陳某每月給陳惠瑜生活費一百元。陳惠瑜因生活費不足，向港府勞工處申請法律援助，控告其父陳某，因父不給其生活費，致其生活困難。

法官在審理後，認為被告之父，仍有經濟能力援助被告，故判決不加不減。

圖片說明

陳惠瑜向港府勞工處申請法律援助，控告其父陳某，因父不給其生活費，致其生活困難。

工展攤位吃香 晨早即被領清

【本報訊】十六屆工展攤位，自開辦以來，生意興隆，各攤位均被領清。晨早即被領清。

【本報訊】十六屆工展攤位，自開辦以來，生意興隆，各攤位均被領清。晨早即被領清。

暴力行劫老婦 匪徒判囚三年

法官斥其殘忍另答十條

【本報訊】一名七十九歲老婦，於九月八日在九龍灣被匪徒暴力行劫，匪徒判囚三年。法官斥其殘忍，另答十條。

【本報訊】一名七十九歲老婦，於九月八日在九龍灣被匪徒暴力行劫，匪徒判囚三年。法官斥其殘忍，另答十條。

得法、挪威太子，狀態入目 侏儒、巾幗英雄，步頭輕鬆

冷門客

△沙連：洪興（三〇三三，一〇一三，一〇一三），狀態入目。

△沙連：洪興（三〇三三，一〇一三，一〇一三），狀態入目。

△沙連：洪興（三〇三三，一〇一三，一〇一三），狀態入目。

△沙連：洪興（三〇三三，一〇一三，一〇一三），狀態入目。

△沙連：洪興（三〇三三，一〇一三，一〇一三），狀態入目。



陳惠瑜與家人合影。

經理董事被控 騙領來源証

三被告不准保釋

【本報訊】三名經理董事，被控騙領來源証，三被告不准保釋。三名經理董事，被控騙領來源証，三被告不准保釋。

今日孔聖聖誕 僑團紛集會慶祝

孔教團體加山開會

【本報訊】今日為孔聖聖誕，僑團紛集會慶祝。孔教團體加山開會。

酒烟私運車貨 元萬罰判告被

三被告不准保釋

【本報訊】三名被告，被控私運酒烟，元萬罰判告被。三被告不准保釋。

三十多人圍觀之下 海員啞婦當街做愛

被控罪名是在公眾地方暴露下體，男已認罪，啞婦否認

【本報訊】一名海員啞婦，當街做愛，被三十多人圍觀。被控罪名是在公眾地方暴露下體，男已認罪，啞婦否認。

港澳數百萬僑胞 準備迎接國慶

今晨港九各區國旗飄揚 僑團慶祝大會開始佈置

【本報訊】港澳數百萬僑胞，準備迎接國慶。今晨港九各區國旗飄揚，僑團慶祝大會開始佈置。

潘振明服毒斃命 友好代辦身後事

不幸事件純因生意失敗

【本報訊】潘振明服毒斃命，友好代辦身後事。不幸事件純因生意失敗。

最後決定 港棉業代表

最後決定 港棉業代表

【本報訊】港棉業代表，最後決定。

大霧山設雷達

大霧山設雷達

【本報訊】大霧山設雷達。

利便航機飛行

利便航機飛行

【本報訊】利便航機飛行。

廣告經紀 坐霸王車

坐霸王車

【本報訊】廣告經紀，坐霸王車。

鑄金銀價

鑄金銀價

【本報訊】鑄金銀價。

中學會考

中學會考

【本報訊】中學會考。

車撞小童

車撞小童

【本報訊】車撞小童。

拋離文許

拋離文許

【本報訊】拋離文許。